



OTTO VON GUERICKE
UNIVERSITÄT
MAGDEBURG

KUSTODIE
(ZEIT-) ZEUGEN DER
UNIVERSITÄTSGESCHICHTE

Projektausschreibung

Magdeburger Kulturnacht 24. September 2022

Worum geht es in dem Projekt?

Jeden letzten Sonntag im September findet die Kulturnacht statt, bei der die vielfältige Kulturszene Magdeburgs präsentiert wird. Im vergangenen Jahr nutzten mehr als 2.800 Besucher:innen die Möglichkeit, Magdeburg so von der schönsten Seite kennenzulernen. Organisiert wird das Ganze vom Kulturschutzbund Magdeburg und vom Kulturbüro der Landeshauptstadt. Auf sogenannten Kulturinseln werden die Kulturorte, die räumlich nahe beieinander liegen, zusammengefasst. Die stadtbekannteste Festung Mark wird eine solche Kulturinsel bilden und drei Programmpunkte anbieten.

Zur diesjährigen Kulturnacht am 24. September 2022 wird die Kustodie der OVGU einen dieser drei Programmpunkte an der Festung Mark in Form eines öffentlichen *Salons* bespielen. Über den sechsstündigen Verlauf des Abends wird ein Diskurs rund um das Thema *Sammeln. Von einer Leidenschaft, die Wissen schafft* entstehen. Sechs Expert:innen, Sammler:innen und Wissenschaftler:innen werden nacheinander, bei Musik und Getränk, über ihre Perspektive auf das Thema Sammeln berichten und zu Gesprächen anregen.

Was kann ich tun?

Auf dem Weg zum Salon bewegen sich die Besucher:innen durch das Kasernengebäude der Festung Mark. Dieser Weg soll installativ/szenographisch so gestaltet werden, dass die Besucher:innen die sechs Expert:innen und ihre Beiträge ein Stück weit kennen lernen können. Dies kann z.B. geschehen durch Exponate und/oder Videoinstallationen. Hierfür ist mit Unterstützung in Abstimmung mit der Kustodie und der Festung Mark ein Konzept zu entwickeln und umzusetzen.

Wann findet das Projekt statt?

Die Kulturnacht ist am 24. September 2022. Bis dahin muss das Projekt in der Festung Mark umgesetzt sein. Das heißt, das Projekt läuft über die Monate Juli/August/September. Je früher das Konzept steht, umso schneller kann die Umsetzung erfolgen. Vorsicht: Im Falle von Videoinstallationen kann die Umsetzung sehr arbeitsintensiv werden.

Wer kann mitmachen?

Die Projektausschreibung richtet sich vornehmlich an Studierende der Fachrichtung Cultural Engineering. Die Projektarbeit kann hier im Modul PM 38 angerechnet werden.

An wen kann ich mich wenden?

Bei Interesse und Nachfragen wendet Euch bis zum 31. Juli 2022 an Sebastian Döring (sebastian.doering@ovgu.de) und Marlene Adam (marlene.adam@ovgu.de).